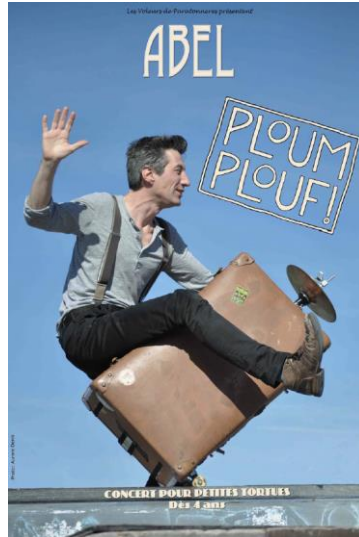


## Présentation Les voleurs de paratonnerre - PLOUM PLOUF !



Le batteur-chanteur de petites tortues revient avec de nouvelles chansons entièrement consacrées au JEU. Comme à son habitude, Abel se joue des rimes et des rythmes, des jeux de mots à retenir et répéter au son de ses percussions. Avec sa batterie-valise et Nicolas Cante au piano s'installe un match jazzy haut en couleurs pour nous donner envie de danser et de comprendre que le plus important, c'est de participer. On fait "Ploum" et "Plouf" pour se départager, pour savoir à quoi jouer, mais qui devra m'attraper? On est plus grand, plus fort, on dirait même qu'on sait voler sur des avions en papiers. Des chansons pour tous les âges, à fredonner en famille et même à la récré.

Sur scène, deux musiciens, deux amis de lycée qui se retrouvent sur les nouvelles compositions d'Abel. Dans les années 90, ils ont monté leurs premiers groupes ensemble, ont fréquenté les mêmes cours de Jazz au Conservatoire d'Aix-en-Provence et ont écumés les mêmes clubs. Aujourd'hui, les deux copains invitent leurs petits spectateurs à partager leur goût pour le jazz, les rythmes latins et l'improvisation au son du piano, de la guitare et de la curieuse batterie-valise

Spectacle créé avec l'aide et le soutien du théâtre de Fontblanche (Vitrolles) et l'Espace Julien (Marseille) en novembre et décembre 2016



## **Biographie des artistes :**

### **Nicolas CANTE : Marseille**

Pianiste et musicien électronique, Nicolas Cante est diplômé du Conservatoire d'Aix-en-Provence en jazz en 2001, et diplômé d'Etat en musiques actuelles amplifiées en 2004. Ses expérimentations musicales l'emmènent dans les sphères du jazz, de la pop, de la musique improvisée ou de la musique électronique.

Depuis 2009 il sort plusieurs albums et joue en live ses divers projets sous le nom de Mekanik Kantatik ou Improvisium. Il développe aussi de nombreuses collaborations artistiques dans les domaines de la danse, du théâtre de rue, du ciné-concert ou d'autres pratiques contemporaines.

### **Abel Croze : Arles**

Auteur, compositeur et chanteur pour les enfants, Abel est avant tout un batteur. Ecole NGT, CFMI (centre de formation de musiciens intervenants) et Conservatoire d'Aix en Provence.

Il commence à jouer pour les enfants au sein de la Compagnie Berlingot, puis compose ses propres chansons et collabore avec Mr Enzo, (warzim boule Feu), Fred Bouchain (Indi Zara, Drôle de Sire) les rockers de No One is Innocent (François Maignet, Julien Reymond, Bertrand Dessoliers. Et avec la chanteuse Anaïs

**Siège social - la Boîte à MUS'** 38 le Petit Lac - Calas - 13 480 Cabriès

**Bureau - la Boîte à MUS'** le Patio 1 place Victor Schœlcher

**Ecole d'Art** – Bastide Granet 210, Chemin de Granet 13 090 Aix-en-Provence

Siret n° 504 600 685 000 11 / 29 et 37 **licence n°2-101 44 42 et N° 3-101 44 41 APE 9001Z**

Direction - Magali VILLERET Présidente - Jessica LANNIER Trésorière - Mélanie GALAND

Contact : [contact@laboiteamus.com](mailto:contact@laboiteamus.com) – 04.42.388.133