

cinéma

SCENES & CINES

Miramás



Monsieur Aznavour

Du 23 octobre au 12 novembre 2024

Miséricorde

DE ALAIN GUIRAUDIE
AVEC FÉLIX KYSYL, CATHERINE FROT,
JEAN-BAPTISTE DURAND
COMÉDIE POLICIÈRE. FRANCE. 2024. 1H43
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

Guiraudie flirte avec le provocant, le dérangeant et le subversif sans s'y vautrer. Il alimente en revanche une savoureuse ambiguïté, une ironie fugace et souvent drôle, un climat de fantastique soft. La voix du Nord



Du 30 octobre au 5 novembre

L'histoire de Souleymane



DE BORIS LOJKINE
AVEC ABOU SANGARE, ALPHA OUMAR SOW,
NINA MEURISSE
DRAME. FRANCE. 2024. 1H33

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

On oublie les fictions démagogiques croulant sous le poids de leurs bons sentiments. Dans son nouveau film, un des plus impressionnants de l'année du côté du cinéma français, Boris Lojkine suit à la trace un sans-papiers confronté aux réseaux de l'économie souterraine et à l'absurdité administrative. À découvrir d'urgence. Marianne



Du 23 au 29 octobre
Prix du meilleur acteur
et Prix du Jury Un certain regard

Monsieur Aznavour

DE MEHDI IDIR ET GRAND CORPS MALADE
AVEC TAHAR RAHIM, BASTIEN BOUILLON,
MARIE-JULIE BAUP
BIOPIC. FRANCE. 2024. 2H13

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson.

«Dans le «Monsieur» de notre titre, que nous souhaitons sobre, on entend la grandeur de ce personnage. Car, oui, Charles Aznavour était un grand monsieur. Auteur, compositeur, interprète, à la carrière internationale et durable, il est peut-être le plus grand monstre sacré de la chanson française.» Grand Corps Malade

C'est le monde à l'envers!

DE NICOLAS VANIER
AVEC MICHAËL YOUN, BARBARA SCHULZ,
ERIC ELMOSSINO
COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE. 2024. 1H54

C'est la crise, tout s'arrête: plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout y compris sa fortune. Contraint de se réfugier avec femme et enfant dans une des exploitations agricoles, qu'il avait acquise dans un but lucratif, il se retrouve face aux agriculteurs, qui n'ont pas l'intention de quitter les lieux.



Du 30 octobre au 5 novembre

Bambi, l'histoire d'une vie dans les bois

DE MICHEL FESSLER
AVENTURE. FRANCE. 2024. 1H17

Les aventures d'un jeune faon, entouré de sa mère et des animaux de la forêt. Chaque jour, sa mère l'éduque pour qu'il puisse grandir avec force. Mais l'automne arrivé, des chasseurs le séparent de sa mère à tout jamais.



Du 6 au 12 novembre
Dès 6 ans



Du 6 au 12 novembre
Et du 13 au 15 novembre

Fario

DE LUCIE PROST

AVEC FINNEGAN OLDFIELD, MEGAN NORTHAM,
FLORENCE LOIRET CAILLE

COMÉDIE DRAMATIQUE. FRANCE. 2024. 1H30

Léo, jeune ingénieur brillant qui vit à Berlin, doit rentrer dans son village du Doubs pour vendre les terrains agricoles de son père à une entreprise de forage de métaux rares. Rapidement, Léo observe d'étranges comportements chez les farios, ces truites qui peuplent la rivière. Il se lance alors dans une enquête hallucinée.

«Je voulais que le film donne de l'énergie. Et puis ce que j'aime dans la réalité c'est que des sentiments opposés et paradoxaux cohabitent, dans un même moment, dans un même élan d'émotion. C'est ce qui fait la richesse de la vie.»
Lucie Prost



Du 6 au 12 novembre

The Apprentice

DE ALI ABBASI

AVEC SEBASTIAN STAN, JEREMY STRONG,
MARIA BAKALOVA

DRAME. CANADA, DANEMARK. 2024. 2H

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, *The Apprentice* retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

Drôle parfois, souvent terrifiant, le film donne un éclairage passionnant sur un homme dont la soif de pouvoir peut avoir une influence capitale sur notre monde.
20 minutes



Du 23 au 29 octobre
VO/VF

Joker: folie à deux

DE TODD PHILLIPS
AVEC JOAQUIN PHOENIX, LADY GAGA,
BRENDAN GLEESON
ACTION. USA. 2024. 2H19

A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.

À l'arrivée, c'est beau, grand, musical, sombre, violent, émouvant et romantique à la fois: du grand art. Le Parisien

Gladiator II

DE RIDLEY SCOTT
AVEC PAUL MESCAL, PEDRO PASCAL,
JOSEPH QUINN
ACTION, PÉPLUM. USA. 2024. 2H28

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent Rome. La rage au cœur, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.

**AVANT
PREMIÈRE**



Du 23 au 29 octobre
Int - 12 ans



Lundi 11 novembre 16h

Norah



DE TAWFIK ALZAIDI
AVEC YAGOUB ALFARHAN, MARIA BAHRAWI,
AIXA KAY
DRAME. ARABIE SAOUDITE. 2024. 1H34

Arabie Saoudite, dans les années 90. Le nouvel instituteur, Nader, arrive dans un village isolé. Il rencontre Norah, une jeune femme en quête de liberté. Leur relation secrète, nourrie par l'art et la beauté, va libérer les forces créatrices qui animent ces deux âmes sœurs malgré le danger.

C'est le pouvoir subversif de l'image que le cinéaste place implicitement au cœur de son film, en nous montrant toutes les répercussions sociales que peut avoir un simple dessin à l'échelle d'un village, et peut-être aussi un peu le cinéma à l'échelle du monde. Les Inrockuptibles



Du 6 au 12 novembre / VO
Mention spéciale du jury
Un certain regard

Autour de minuit



DE BERTRAND TAVERNIER
AVEC LONETTE MCKEE, FRANÇOIS CLUZET,
DEXTER GORDON
COMÉDIE DRAMATIQUE. USA, FRANCE. 1986.
2H13

New York, 1959. L'ère du be-bop touche à sa fin, et Dale Turner qui fut l'un des saxoténors les plus inspirés de sa génération, voit poindre le bout de la route. Miné par l'alcool et la pauvreté, usé par une lutte incessante contre les préjugés, il livre, dans les boîtes sordides du Bowery, son dernier combat.

Le film permet ainsi la rencontre entre un immense joueur de jazz et l'un des meilleurs acteurs français, pour un résultat détonnant. Ce tandem attachant impressionne par sa justesse et par sa sincérité. Difficile de ne pas être ému par cette amitié sincère, teintée d'admiration, d'humour et de respect. Cultea.fr



Jeu 31 octobre 18h30
Lun 4 novembre 16h30
VO

Meilleure musique de film,
Oscars et Césars 1987

Pat et Mat, un dernier tour de vis

DE MAREK BENEŠ, KEES PRINS ET ŠTĚPÁN GAJDOŠ
ANIMATION. RÉPUBLIQUE TCHÈQUE. 2024. 40 MIN

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, découvrez les nouvelles aventures de Pat et Mat!



Du 23 au 29 octobre
Dès 3 ans

Anzu, chat fantôme

DE YOKO KUNO ET NOBUHIRO YAMASHITA
ANIMATION. JAPON. 2024. 1H34

Karin, 11 ans, est abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle.



Du 23 au 29 octobre
Dès 8 ans

Petits contes sous l'océan

PROGRAMME DE 5 COURTS MÉTRAGES
ANIMATION. 2013 À 2023. 40 MIN

L'eau s'infiltre partout dans les cinq courts bariolés de ce programme sous-marin: sous les icebergs parmi les jeunes pingouins, dans l'appartement d'un petit garçon avec le Commandant Cousteau, ou encore au sein d'une vieille légende papouasienne... Ces plongées nous font dériver vers d'étonnantes découvertes!

Ciné
Goutiers

Mercredi 30 octobre 14h30

Après la séance, les enfants découvriront l'univers de la préhistoire du cinéma grâce au praxinoscope géant d'Elphège Berthelot!

Réservation indispensable
au 04 90 50 14 74 / +1€ par enfant



Du 30 octobre au 5 novembre
Dès 3 ans

Sauvages

DE CLAUDE BARRAS
AVEC BABETTE DE COSTER, MARTIN VERSET,
LAETITIA DOSCH
ANIMATION. BELGIQUE, FRANCE. 2024. 1H27

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières.

Une leçon de choses fort utile, pas seulement réservée aux enfants. Télérama

Icare

DE CARLO VOGELE
ANIMATION. LUXEMBOURG, BELGIQUE. 2022.
1H16

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare. Lors d'une exploration près du palais de Cnosso, le petit garçon fait une étrange découverte: un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret, Icare va se lier d'amitié avec le jeune minotaure.

Le cinéaste revisite brillamment le mythe à travers un scénario aux accents de tragédie antique et une animation virtuose. L'Obs

En partenariat avec la Micro-Folie
14h30 Film

16h Visite du Musée numérique à la
Micro-Folie sur le thème: mythes et
légendes



Du 30 octobre au 5 novembre
Dès 6 ans



Jeudi 31 octobre
Dès 8 ans

Transformers: le commencement

DE JOSH COOLEY
ANIMATION. USA. 2024. 1H44

Sur la planète Cybertron, Optimus Prime et Megatron, jadis frères d'armes, sont devenus ennemis jurés, menant au plus grand des combats entre les Autobots et les Decepticons.



Du 6 au 12 novembre
Dès 8 ans

|||
COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

Mardi 5 novembre 18h30

Venez découvrir en avant-première
le film coup de cœur du mois!

LA METROPOLE
CINÉMA

SCENES & SCINES
DU 15 AU 24
NOVEMBRE 2024

PANORAMA

DES CINÉMAS
NORDIQUES

Danemark | Norvège | Suède | Finlande | Islande

FOS-SUR-MER | GRANS | ISTRES | MIRAMAS | PORT SAINT LOUIS DU RHÔNE
Programmation sur scenesetscines.fr | Panorama des cinémas - Scènes et Cinés

TANDEM

OSCAR
CANDIDAT DE LA NORVÈGE
MEILLEUR FILM
INTERNATIONAL

LA CONVOCATION
(ARMAND)

REGISSEUR: HELGUR ÖSSUR THORSSON

FESTIVAL DE CANNES
WHEN THE LIGHT BREAKS
RÉALISÉ PAR: KUNAL KHANNA

AU CINÉMA
LE 19 FÉVRIER

DU 23 AU 29 OCT 24	Mer.23	Jeu.24	Ven.25	Sam.26	Dim.27	Lun.28	Mar.29
PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS	16h30		14h30			10h30	10h30
ANZU, CHAT FANTÔME	14h30	14h30	10h30	14h30	14h30	14h30	14h30
JOKER : FOLIE À DEUX		16h30	16h	21h		18h30	16h30
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	18h30	21h	18h30	16h30	19h	16h30	21h
THE APPRENTICE VO/VF	21h	19h VO	21h	18h30	16h30	21h VO	19h

DU 30 OCT AU 5 NOV 24	Mer.30	Jeu.31	Ven.1	Sam.2	Dim.3	Lun.4	Mar.5
ICARE		14h30					
PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN	14h30	10h30	16h30	16h30			
SAUVAGES	16h	16h	14h30	14h30	14h30		17h
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE							18h30
AUTOUR DE MINUIT CYCLE JAZZ		18h30				16h30	
C'EST LE MONDE À L'ENVERS !	21h		18h30	21h	16h30	21h	14h30
MISÉRICORDE	18h30	21h	21h	18h30	19h	19h	21h

DU 6 AU 12 NOV 24	Mer.6	Jeu.7	Ven.8	Sam.9	Dim.10	Lun.11	Mar.12
BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS	16h30			14h30	16h30	14h30	
TRANSFORMERS, LE COMMENCEMENT	14h30		19h	16h30	14h30		
GLADIATOR II AVANT-PREMIÈRE						16h	
NORAH VO	18h30	21h			19h		21h
FARIO		16h30	21h	18h30		21h	19h
MONSIEUR AZNAVOUR	21h	18h30	16h30	21h		18h30	16h30

ÉVÈNEMENT

Le Comoedia rue Paul Vaillant Couturier • 13140 Miramas • Tél. 04 90 50 14 74
Retrouvez toute la programmation sur www.scenesetcines.fr



Cinéma Le Comoedia - Scènes et Cinés



Comoedia 13

NOUVEAUX TARIFS À PARTIR DU 2 OCTOBRE

- Plein : 6€
- Réduit : 5€ (Tous les mercredis, + 65 ans, - 25 ans, demandeurs d'emploi, minimas sociaux)
- Super réduit : 4€ (Tous les lundis) | ■ Tarif moins de 18 ans : 4€
- Abonnement 10 séances : 40€ (les cartes abonnement renouvelées avant le 2 octobre sont valables jusqu'à épuisement des places)